



## Teinture végétale approfondissement

### Créer sa palette de couleur

#### Objectif de la formation :

En complément à la formation 2 jours d'initiation à la teinture végétale, accompagné par la formatrice dans son cheminement, le stagiaire approfondira sa maîtrise des techniques (choix des plantes, techniques d'extraction, procédés de teinture) en créant sa palette de couleurs naturelles sur laine.

#### Compétences visées :

- Etre capable de concevoir et de réaliser une palette de couleurs
- Etre capable de mobiliser ses acquis de la formation initiation afin de créer ce nuancier
- Etre capable de mettre en œuvre des tests de solidité de couleur
- Etre capable de réaliser les finitions nécessaires notamment dans l'optique de la vente

---

Programme – 1 jour (7h) : Tarif « auto-financement » : 126€ TTC – Tarif « prise en charge / financement » : 203€ TTC

---

#### Programme : 7h

Approfondir sa maîtrise des techniques apprises en formation d'initiation pour les appliquer au projet personnel. Utilisation des échantillons collectifs déjà réalisés durant les 2 jours précédents et création de nouveaux pour réaliser son nuancier textile base de sa communication avec son public et avec ses clients.

Sensibilisation à la qualité de la couleur et sa solidité, tests de solidité couleurs. Les finitions avant la vente.

##### **1. Faire ses choix avec les variables du teinturier**

- les plantes
- les fibres
- l'usage final des fibres par le client/l'utilisateur
- la concentration de plantes
- le ou les mordants
- le type d'extraction
- la durée de teinture, la température et le PH du bain
- la finition
- les éventuels nuançages
- les sur-teintes...

Teinture d'échantillons personnels selon les variables retenues par le stagiaire

## 2. Mise en forme d'un nuancier textile au choix

- un nuancier de couleurs par plante (une seule plante travaillée, palette de la plante)
- un nuancier de couleurs naturelles par fibre (une seule fibre travaillée avec plusieurs plantes)

## 3. Evaluation de la qualité de la teinture

- intensité de la couleur
- unisson
- tests de solidité couleur

### Modalités pédagogiques et moyens matériels :

- Modalités pédagogiques :
  - travaux pratiques sur plusieurs plantes, synthèse et comparaison, conclusion
  - organisation et sécurité de production de l'atelier
  - réalisation d'échantillons collectifs liés aux projets des stagiaires
  - réalisation d'un nuancier personnalisé.
- Moyens matériels et supports :
  - Livres thématiques, supports pédagogiques et échantillonnages
  - laines cardée, fil et dévidoir
  - plantes et adjuvants
  - une plaque chauffante par stagiaire ou pour 2 stagiaires
  - un point d'eau pour vaisselle et lavage des échantillons
  - thermomètre, bandelettes PH, passoires, entonnoir, seaux
  - séchoir, marmite et stérilisateur en nombre suffisant pour la quantité de laine à teindre
  - broyeur, pilon, étuveuse, pinces, cuillères ...

### Critères et modalités d'évaluation des résultats :

Réalisation d'un nuancier textile que remporte le stagiaire, comparaison et co-évaluation des échantillons par la formatrice et les autres stagiaires. Questionnaire de satisfaction écrit.

#### Public visé :

- Éleveur ou éleveuse d'ovins intéressé.e par la valorisation de sa laine
- Professionnel.les de l'animation, éducateurs & éducatrices spécialisé.es
- Intermittent.tes du spectacle (reconstitution)
- Créateur ou créatrice/designer ou toute personne avec un projet de transformation de laines locales
- Artistes/artisan.es textiles souhaitant élargir leurs compétences

**Pré-requis :** avoir suivi les 2 jours d'initiation ou avoir déjà des bases en teinture végétale.

**Accessibilité :** Si vous êtes en situation de handicap, afin d'organiser votre venue dans les meilleures conditions et de nous assurer que les moyens de la prestation de formation peuvent être adaptés à vos besoins spécifiques, vous pouvez contacter notre référent handicap Lauren Back à [ecoledelalaine@gmail.com](mailto:ecoledelalaine@gmail.com) ou au tél. 05.49.64.37.91

**Délai d'accès :** inscription jusqu'à 2 jours avant la date de la session. En cas de prise en charge le délai varie en fonction du financeur. Nous contacter pour plus de précisions.

**Participants :** minimum 3 - maximum 6

#### Matériel à prévoir par le stagiaire :

Crayon/stylo, carnet de note, gants, tablier/chemise de protection, appareil photo.

**Validation :** Délivrance d'une attestation de formation

**Intervenante : Isabelle Munoz :** L'habit en Rose - De son expérience professionnelle dans l'aérien, elle conserve son goût du voyage, de l'international et de la rencontre. Elle apprécie toujours l'organisation et la précision. Elle a aussi pris conscience de l'impact de son activité sur l'environnement, de l'écart des richesses matérielles et spirituelles entre les hommes. Elle a laissé la vitesse et le ciel pour continuer son chemin sur la terre et ralentir pour sentir ...